

## **Application des consignes sanitaires liées à la prévention de la COVID-19 École de musique de La Wantzenau**

### **Application des gestes barrières**

Désinfection des mains dans le hall d'entrée

Désinfection au début et à la fin du cours

Respect des distanciations physiques d'un mètre entre chaque personne dans les couloirs et d'un mètre cinquante en cours

Port du masque dans les couloirs pour les enfants à partir de 6 ans et dans les cours où la pratique de l'instrument le permet

### **Limitation du brassage des élèves**

Accessibilité du bâtiment interdite aux personnes présentant des symptômes ou ayant été en contact avec des personnes malades

Limité aux élèves seuls, sans leurs parents (l'accueil des élèves se fera à la porte du bâtiment)

La durée du cours sera légèrement réduite pour permettre au professeur de désinfecter la salle et d'aller chercher les élèves à la porte

Pour éviter les croisements dans l'escalier menant à l'école de musique, patienter sur les paliers si un élève monte

### **Assurance d'un nettoyage et d'une désinfection des locaux et matériels**

Matériel mis à disposition :

Pompe de gel dans le hall d'entrée du bâtiment

Flacons de gel hydroalcoolique dans chaque salle

Produits d'entretien permettant la désinfection des zones de contacts

Le groupe scolaire possède une ventilation récente à double flux n'imposant pas une aération systématique mais celle-ci reste recommandée pour les cours de chants, d'instruments à vent et de pratique collective

Un espace pour les affaires personnelles de l'élève sera délimité et désinfecté après chaque cours, le professeur disposera de l'espace bureau

### **Communication, information**

Consignes envoyées à tous les usagers

Formation des professeurs

Affiches récapitulatives dans les différentes classes

## Règles spécifiques par instruments

### **VENTS :**

Mise à disposition de panneaux de plexiglas de séparation  
Aération de la salle entre chaque cours  
Désinfection des mains avant et après intervention sur l'instrument de l'élève  
Essais d'anches interdites mais indications données à l'oral à l'élève  
Prévoir un pot individuel pour contenir les gouttelettes de condensation

### **CHANT :**

Port du masque  
Mise à disposition de panneaux de plexiglas de séparation  
Aération de la salle entre chaque cours

### **CORDES :**

Port du masque  
Distance radiale d'un mètre cinquante entre élève et professeur  
Désinfection des mains avant et après intervention sur l'instrument de l'élève

### **PIANO :**

Port du masque  
Distance radiale d'un mètre cinquante entre élève et professeur  
Désinfection du clavier entre chaque élève

### **PERCUSSIONS :**

Port du masque  
Distance radiale d'un mètre cinquante entre élève et professeur  
Baguettes personnelles emmenées par les élèves  
Désinfection des mains avant et après utilisation d'instruments partagés

### **EVEIL :**

Boîte individuelle de rangement pour les petits instruments  
Désinfection des tables et chaises entre chaque cours  
Aération de la salle

### **COURS DE FM :**

Port du masque recommandé  
Tables séparées d'un mètre  
Désinfection des tables et chaises entre chaque cours  
Aération de la salle

### **PRATIQUES COLLECTIVES :**

Port du masque si la pratique de l'instrument le permet  
Mise à disposition de panneaux de plexiglas de séparation  
Distance radiale de deux mètres pour les instruments à vents et les chanteurs, un mètre pour les autres musiciens  
Aération de la salle